

习近平总书记引用过的 名言名句合集



本合集由“文选”倾情整理

（说明：本合集内容根据总书记讲话整理，请大家在参考过程中严禁上传网络或者用于商业用途，违者必究）

【明者因时而变，知者随事而制】

释义：聪明的人往往会根据时期的不同而改变自己的策略和方法，有大智慧的人会伴随着事物发展方向的不同而制定相应的管理方法。

出处：西汉桓宽《盐铁论》。

【新故相推，日生不滞】

释义：新旧事物交替变更，不会随着时间的变化而停滞不前。

出处：清代王夫之《尚书引义·太甲》。

【以至诚为道，以至仁为德】

释义：做人或者做事首先要讲诚信，对待任何人或事要富有一颗善良的心、感恩的心。

出处：北宋苏轼《上初即位论治道二首·道德》。

【大道之行也，天下为公】

释义：在大道施行的时候，天下是人们所共有的。

出处：西汉戴圣《礼记·礼运篇》。

【观于明镜，则瑕疵不滞于躯；听于直言，则过行不累乎身】

释义：经常用明亮的镜子照自己，那么污垢斑渍就不会留在身上；能听取直率的批评，那么错误的行为就不会连累着你。

出处：汉末魏初王粲《仿连珠》。

【夫察而后明，明而断之、伐之，事方可图】

释义：观察之后才能清楚,清楚后才能辨别处理,目的才能实现。

出处：明代张居正《权谋残卷》。

【将兵仁爱，士卒营幕未立，终不肯舍，井灶未成，亦不先食】

释义：有仁爱之心，行军打仗，每到一个地方，士兵的营帐没有立起来，不进自己的大帐休息，士兵的锅灶没有建成，不自己先吃饭。

出处：唐朝李延寿《南史·韦睿传》。

【积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃】

释义：指修善积德的个人和家庭，必然有更多的吉庆；作恶坏德的，必多更多的祸殃。

出处：殷周至秦汉《周易·坤·文言》

【欲影正者端其表，欲下廉者先之身】

释义：想要影子端正，必须端正身体，想要下边的人廉洁，首先要从自己做起。

出处：西汉桓宽《盐铁论·疾贫》。

【立天下之正位，行天下之大道】

释义：站在天下最正确的位置上，走着天下最光明的大道。

出处：《孟子·滕文公下》

【海纳百川，有容乃大】

释义：大海的宽广可以容纳众多河流，比喻人的心胸宽广可以包容一切。

出处：清代林则徐自勉联。

【达则兼济天下，穷则独善其身】

释义：有了地位要帮助天下有困难的人，有困难的时候要把自己管好。

出处：战国孟子《孟子·尽心上·忘势》。

【天网恢恢，疏而不漏】

释义：自然的范围，宽广无边，虽然宽疏但并不漏失，意思是天理昭昭、难逃法网。

出处：春秋老子《老子》。

【己不正，焉能正人】

释义：不能够端正自身的行为，又怎么能使别人端正呢

出处：春秋孔子《论语》

【上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城】

释义：用兵的上策是在战略上挫败敌人，其次是在外交上挫败敌人，再次是用进攻挫败敌人，最下策是攻打敌人的城池。

出处：春秋孙武《孙子兵法》

【他山之石，可以攻玉】

释义：别的山上的石头，可以琢磨玉器。即比喻别国的贤才可为本国效力，也比喻能帮助自己改正缺点的人或意见。

出处：周代《诗经·小雅·鹤鸣》。

【以子之矛，攻子之盾】

释义：比喻拿对方的观点、方法或言论来反驳对方。

出处：《韩非子·难一》。

【善守者藏于九地之下，善攻者动于九天之上，故能自保而全胜也】

释义：善守者，把自己的军事力量藏于民间，而善攻者，把军事才智应用在上层军政外交上，因此可以自我保护并获得胜利。

出处：《孙子兵法·军形篇》

【不审天下之势，难应天下之物】

释义：不看清天下的形势，就难以应对天下的事务。

出处：宋代苏洵《审势》

【知屋漏者在宇下，知政失者在草野】

释义：房屋是否漏雨，住在屋宇下的人最清楚；政策是否有过失，老百姓最有发言权。

出处：东汉王充《论衡·书解第八十二》

【道虽迩，不行不至；事虽小，不为不成】

释义：路程即使很近，但不走就不能到达；事情即使很小，但不做就不能成功。

出处：战国末荀况《荀子·修身篇第二》

【莫见乎隐，莫显乎微，故君子慎其独也】

释义：不要因为是在别人看不到、听不到的地方而放松自我要求，也不要因为是细小的事情而不拘小节，道德原则是一时一刻也不能离开的，要时刻用它来检点自己的言行。即使一个人独处、无人注意的时候，也要谨言慎行，不做失道失德的事。

出处：战国至秦汉《礼记·中庸》

【水有源，故其流不穷；木有根，故其生不穷】

释义：水有源泉，所以它永远流淌，没有穷尽；树有根本，所以它永远青葱，没有衰枯。形容人有精神支柱才永远不会垮掉。

出处：宋代胡宏《胡子知言·好恶》。

【欲成天下之务，必详其理】

释义：想要办好天下的事务，必须详细探究其中的道理；想要通晓天下人的心志，必须使下情能够上达。

出处：清代王夫之《宋论·太祖》。

【大道行思，取则行远】

释义：正道直行，应该善于思考；思考就会有所得，有心得才会越行越远。

出处：春秋末左丘明《左传》

【志行万里者，不中道而辍足】

释义：有志行走万里的人，不会中途停止前行的脚步

出处：西晋陈寿《三国志·吴书·陆逊传》

【所当乘者势也，不可失者时也】

释义：应当凭借的是形势，不可失去的是时机。

出处：元代蔑里乞·脱脱等《宋史·列传》

【自信人生二百年，会当水击三千里】

释义：相信人生会有二百年，如果我能活二百年的话，我可以水击三千里。

出处：当代毛泽东《七古·（残句）》

【落其实思其树，饮其流怀其源】

释义：吃到树上结的果实，便想到了结果实的树；喝到河中的水，便想到了河水的来源。

出处：南北朝庾信《徵调曲六》。

【一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人】

释义：用一年的时间做一件事，收获最大的是种谷物，10年时间种棵树收获最大，一生的时间则用来做人受教育。

出处：春秋管仲《管子·上篇·权修》。

【子帅以正，孰敢不正？”】

释义：领导者带头行得正，其他人就不敢不正

出处：春秋孔子《论语·颜渊》

【索物于暗室者，莫良于火】

释义：在夜间的屋子里找东西,最好的工具就是打着火把。

出处：汉代王符《潜夫论》。

【观乎人文，以化成天下】

释义：观察人类文明的进展，就能用人文精神来教化天下。

出处：殷周至秦汉《周易·贲卦》

【事辍者无功，耕怠者无获】

释义：做事情半途而废的人不会成功，种地偷懒的人不会有收获。

出处：西汉桓宽《盐铁论·击之》。

【绳墨之起，为不直也】

释义：木匠发明绳墨，是因为存在不直的东西。

出处：战国·荀况《荀子·性恶论》。

【欲事立，须是心立】

释义：做事当先立心，内心不够崇敬则做事懈怠惰懒，事情也没办法完成。

出处：北宋张载《儒藏·语录·张载集摘·经学理窟·气质》。

【欲知平直，则必准绳；欲知方圆，则必规矩】

释义：要想知道平直与否，就必须借助水准墨线；要想知道方圆与否，就必须借助圆规矩尺。

出处：战国吕不韦与其门客《吕氏春秋·不苟论·自知》。

【人不率则不从，身不先则不信】

释义：为官者若自己不做表率，就不能让别人听从你；自身不先以身作则，就会失去别人的信任。

出处：元代蔑里乞·脱脱等《宋史·宋祁传》。

【凡观物有疑，中心不定，则外物不清；吾虑不清，则未可定然否也】

释义：凡是观察事物有疑惑，对其中心捉摸不定，那么对外界事物就认识不清，我们思虑不清楚，那就无法判定是非。

出处：战国末荀况《荀子·解蔽》。

【人视水见形，视民知治不】

释义：一个人只要用水作镜子，就可以看见自己的形象；一个国家只要用老百姓作镜子，就能知道治理的状况。

出处：西汉司马迁《史记·殷本纪》

【但愿苍生俱饱暖，不辞辛苦出山林】

释义：希望天下的老百姓都能吃饱穿暖，不辞辛劳走出荒僻山林。

出处：明代于谦《咏煤炭》

【衙斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情】

释义：在衙署书房内休息，听到窗外风吹竹叶之声，就好像是民间百姓的疾苦声。虽然我们只是小小的州县官吏，但老百姓的冷暖时刻牵动着我们的心。

出处：清代郑板桥《潍县署中画竹呈年伯包大中丞括》

【政者，正也。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从】

释义：领导者如果自身的行为正当，用不着下命令，人民也会按他的意旨去做；如果自身的行为不正当，即使三令五申，人民也不会服从的。

出处：春秋孔子《论语》

【为国不可以生事，亦不可以畏事】

释义：治理国家既不可随便制造事端，出了事也不可胆小怕事。

出处：北宋苏轼《因擒鬼章论西羌夏人事宜札子》

【安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘乱】

释义：君子在国家安定的时候要不忘危险，国家存在的时候要不忘败亡，国家大治的时候要不忘变乱。

出处：殷周至秦汉《周易·系辞下》

【天下之患，最不可为者，名为治平无事，而其实有不测之忧。坐观其变而不为之所，则恐至于不可救】

释义：天下的祸患，最不能挽回的，莫过于表面上社会安定无事，实际上却存在着不安定因素。而不对祸乱采取措施，那么祸乱就会发展到无可挽回的地步。

出处：北宋苏轼《晁错论》

【治国犹如栽树，本根不摇则枝叶茂荣】

释义：治理国家就像种树一样，只要树根稳固不动摇，就能枝繁叶茂。

出处：唐代吴兢《贞观政要·政体第二》。

【当官之法，惟有三事，曰清、曰慎、曰勤】

释义：当官的法则，只有三条，即清廉、谨慎、勤勉。

出处：宋代吕本中《官箴》

【取法于上，仅得为中；取法于中，故为其下】

释义：以上等作为准则来效法，只能得到中等的效果；以中等作为准则来效法，因此只能得到下等的效果。

出处：唐代李世民《帝范·崇文第十二》

【一心可以丧邦，一心可以兴邦，只在公私之间尔】

释义：，一种心可以导致亡国，一种心可以使国家兴盛，全在当政者公私间的一念之差而已。

出处：宋代程颢、程颐《二程语录》

【修其心治其身，而后可以为政于天下】

释义：要先修心治身，充实德行，而后才能理政，治国平天下。

出处：北宋王安石《洪范传》。

【与人不求备，检身若不及】

释义：对别人不能求全责备，对自己要严格约束唯恐不够。

出处：上古时代《尚书·伊训》

【祸莫大于不知足，咎莫大于欲得】

释义：天下最大的祸患莫过于不知足，最大的罪过莫过于贪得无厌。

出处：春秋老子《道德经·第四十六章》

【从善如登，从恶如崩】

释义：学好难如登山，学坏易似山崩。

出处：春秋左丘明《国语·周语下》。

【见善如不及，见不善如探汤】

释义：见到好的人或事，就像自己没能力赶得上一样。

出处：春秋孔子《论语·季氏》。

【功崇惟志，业广惟勤】

释义：取得伟大的功绩，在于志向远大；完成伟大的事业，在于工作勤奋。

出处：上古时代《尚书·周书·周官》。

【一勤天下无难事】

释义：只要勤奋，天下就没有难做的事情。

出处：清代钱德苍辑《解人颐·勤懒歌》。

【合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土】

释义：合抱的大树由细小的幼苗长成，九层的高台由一筐一筐的泥土砌成，千里远的行程须从脚下开始。说明了大事都是由小事逐渐发展演变而来的道理。

出处：春秋老子《道德经·第六十四章》

【吾生也有涯，而知也无涯】

释义：人的生命是有限的，而知识却是无限的。

出处：战国庄子《庄子·内篇·养生主》

【腹有诗书气自华】

释义：只要饱读诗书，学有所成，气质才华自然横溢，高雅光彩。

出处：宋代苏轼《和董传留别》。

【昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处】

释义：做学问成大事者，首先要有执着的追求，登高望远，瞻察路径，明确目标与方向。

尽管遇到了百般的困难，还要执着地追求，忘我地奋斗。经过多次周折和磨练之后，人逐渐成熟起来了，别人看不到的东西也能明察秋毫，别人不理解的事情也会豁然贯通。
出处：清末民初王国维《人间词话》。

【学而不思则罔，思而不学则殆】

释义：只重学习而不注重思考，就有可能遭到蒙蔽而陷入迷茫；只重思考而不注重学习，就有可能因误入歧途而导致危险。
出处：春秋孔子《论语·为政》。

【知之者不如好之者，好之者不如乐之者】

释义：对于学习，了解怎么学习的人，不如喜爱学习的人；喜爱学习的人，又不如以学习为乐的人。比喻学习知识或本领，知道它的人不如爱好它的人接受得快，爱好它的人不如以此为乐的人接受得快。
出处：春秋孔子《论语·雍也》。

【宰相必起于州部，猛将必发于卒伍】

释义：宰相都是从基层州部中锻炼上来的，而猛将都是从军队卒伍中摔打出来的。意思是凡成大事者，必须从基层做起。
出处：战国《韩非子·显学》。

【盖有非常之功，必待非常之人】

释义：要建立不寻常的功业，必须依靠不寻常的人才。
出处：东汉班固《汉书·武帝纪第六》。

【邦之兴，由得人也；邦之亡，由失人也。得其人，失其人，非一朝一夕之故，其所由来者渐矣】

释义：国家兴盛，是由于得到真正的人才；国家灭亡，是由于丧失真正的人才。得人也好，失人也好，都不是一朝一夕的缘故，而是长期以来逐渐形成的。
出处：唐代白居易《策林·辨兴亡之由》。

【计利当计天下利】

释义：追求利益应当追求天下百姓的利益，反映了儒家积极入世的名利观。
出处：近现代于右任题赠蒋经国对联。

【浩渺行无极，扬帆但信风】

释义：广阔无垠的大海没有尽头，扬起风帆向着目的地御风而行。
出处：唐代尚颜《送朴山人归新罗》。

【一花独放不是春，百花齐放春满园】

释义：一支花盛开不能代表春天到了，只有百花竞放才能说明春天的到来。
出处：明清《古今贤文》。

【物之不齐，物之情也】

释义：天下万物没有同样的，它们都有属于自己的独特个性，这是客观情形。

出处：战国孟子《孟子·滕文公上》。

【一丝一粒，我之名节；一厘一毫，民之脂膏。宽一分，民受赐不止一分；取一文，我为人不值一文。谁云交际之常，廉耻实伤；倘非不义之财，此物何来】

释义：“一丝一粒”虽小，却牵涉我的名节；“一厘一毫”虽微，却都是民脂民膏。对百姓宽待一分，那么百姓所受的恩赐就不止一分；向百姓多索取一文，那么我的为人便一文不值。体现了廉洁奉公的做人原则与道德操守。

出处：（清）张伯行《禁止馈送檄》。

【祸患常积于忽微，而智勇多困于所溺】

释义：祸患常常是由一些微小的失误累积而成的，而人的智慧和勇气常常被他们所溺爱的事物困扰。

出处：北宋欧阳修《新五代史·伶官传序》。

【善禁者，先禁其身而后人】

释义：善于用禁令治理社会的人，首先按禁令要求自己，然后再去要求别人。

出处：东汉荀悦《申鉴·政体》。

【公生明，廉生威】

释义：为官公正，才能使政治清明；为官清廉，才能在百姓中树立威信。

出处：明代年富《官箴》刻石。

【位卑未敢忘忧国】

释义：自己虽然地位卑微，但从未忘却忧国忧民的责任。

出处：南宋陆游《病起书怀》。

【千磨万击还坚劲，任尔东西南北风】

释义：经过无数次磨难，岩竹变得更加挺拔顽强，任凭东西南北的狂风肆虐也毫不畏惧。

出处：清代郑板桥题画诗《竹石》。

【苟日新，日日新，又日新】

释义：如果能每天除旧更新，就要天天除旧更新，不间断地更新又更新。

出处：战国至秦汉《礼记·大学》。

【不日新者必日退】

释义：不天天有进步就一定会天天退步。

出处：宋代程颢、程颐《二程语录》。

【国无常强，无常弱。奉法者强则国强，奉法者弱则国弱】

释义：国家不会永远富强，也不会长久贫弱。执行法令的人坚决，国家就会富强；执行法令的人软弱，国家就会贫弱。

出处：（战国）《韩非子·有度》。

【立善法于天下，则天下治；立善法于一国，则一国治】

释义：在天下设立好法制，天下就会太平；在一国制定好法制，一国就会太平。

出处：（北宋）王安石《周公》。

【泾溪石险人兢慎，终岁不闻倾覆人。却是平流无石处，时时闻说有沉沦】

释义：人在泾溪险石上行走时总是战战兢兢、小心谨慎，所以一年到头没人掉入水中，而恰是在平坦无险之处，却常有落水事件的发生。

出处：唐代杜荀鹤《泾溪》。

【多言数穷，不如守中】

释义：人说的话多，往往会使自己陷入困境，还不如保持虚静沉默，把话留在心里。

出处：春秋老子《老子·第五章》。

【兵无常势，水无常形】

释义：用兵作战没有定势，正如水没有固定的形状和流向一样。

出处：春秋孙武《孙子兵法·虚实第六》。

【凡益之道，与时偕行】

释义：变通趋时，把握时机，做出正确的判断和选择。

出处：先秦《周易·益卦·彖传》

【利民之事，丝发必兴；厉民之事，毫末必去】

释义：凡是于民有利的事情，一丝一发也要推行；于民有害之事，一毫一末也必须革除。

出处：清代万斯大《周官辨非·天官》

【政之所兴在顺民心，政之所废在逆民心】

释义：政权之所以能兴盛，在于顺应民心；政权之所以废弛，在于违逆民心。

出处：春秋管仲《管子·牧民·四顺》

【治政之要在乎安民，安民之道在于察其疾苦】

释义：实现国家安定的关键，就在于使百姓安居乐业；而让百姓安居乐业的唯一途径，在于体察他们的疾苦。

出处：明代张居正《请蠲积逋以安民生疏》

【乐民之乐者，民亦乐其乐；忧民之忧者，民亦忧其忧】

释义：以百姓的快乐为快乐的人，百姓也会以他的快乐为快乐；以百姓的忧愁为忧愁的人，百姓也会以他的忧愁为忧愁。

出处：战国《孟子·梁惠王下》

【德莫高于爱民，行莫贱于害民】

释义：没有比爱护百姓更高尚的品德，没有比祸害百姓更卑贱的行为。

出处：春秋晏子《晏子春秋·内篇问下》

【去民之患，如除腹心之疾】

释义：去掉老百姓的祸患，如同除去自己的心病一样。

出处：宋代苏辙《上神宗皇帝书》

【安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜】

释义：如何才能得到千万间宽敞高大的房子，让普天下贫寒的人们都能得到庇护，让他们欢乐开怀。

出处：唐代杜甫《茅屋为秋风所破歌》

【以实则治，以文则不治】

释义：为政最重要的是付出实际行动，这样天下就可以太平；反之，浮夸文饰百姓就不得安宁。

出处：明末清初唐甄《潜书·权实》

【政令时，则百姓一，贤良服】

释义：政治法令颁布适时，百姓就能行动一致，贤良的人就能心悦诚服。

出处：战国荀子《荀子·王制》

【为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之】

释义：以德行来治理国家，就像北极星一样安坐在自己的位置上，其它的星辰便会自行在其周围旋转运行。

出处：春秋孔子《论语·为政》

【为之于未有，治之于未乱】

释义：做事情要在它尚未发生以前就处理妥当，治国理政要在祸乱没有产生以前就化解于无形。

出处：春秋老子《道德经·第六十四章》

【政如农功，日夜思之】

释义：从政要像农民种地一样上心，下种过后，雨雪风旱，日夜操心。

出处：春秋《左传·襄公二十五年》

【审度时宜，虑定而动，天下无不可为之事】

释义：根据形势变化审时度势，凡事深思熟虑后再付诸行动，那么天下就没有做不成的事情。

出处：明代张居正《答宣大巡抚吴环洲策黄酋》

【临大事而不乱，临利害之际不失故常】

释义：当大事来临的时候，不惊慌失措，镇定沉着；面临利害冲突的紧要关头，不患得患失，保持常态。

出处：北宋苏轼《策略第四》《陈侗知陕州制》

【审大小而图之，酌缓急而布之；连上下而通之，衡内外而施之】

释义：要权衡大事小事、急事缓事，抓大事不放，抓急事先办。

出处：明代冯梦龙《东周列国志·第二十六回》

【人之忠也，犹鱼之有渊】

释义：人有忠诚的品德，就好比鱼儿有了水。

出处：三国·蜀诸葛亮《兵要》

【为官避事平生耻】

释义：当官而不作为是终生的羞耻。

出处：金末元初元好问《四哀诗·李钦叔》

【不患位之不尊，而患德之不崇】

释义：不担心地位不够尊崇，而担心自身道德不够完善。

出处：东汉张衡《应间》

【廉不言贫，勤不道苦】

释义：真正廉洁的人，不会讲自己如何清贫；真正勤政的人，不会抱怨自己如何辛苦。

出处：河南内乡县衙楹联

【慧者心辩而不繁说，多力而不伐功，此以名誉扬天下】

释义：聪明人心里明白而无需多说，努力作事而不夸耀自己的功劳，因此就名扬天下。

出处：战国墨子《墨子·修身》

【静而后能安，安而后能虑，虑而后能得】

释义：镇静不躁才能够心安理得，心安理得才能够思虑周祥，思虑周祥才能够有所收获。

出处：战国至秦汉《礼记·大学》

【礼义廉耻，国之四维。四维不张，国乃灭亡】

释义：礼、仪、廉、耻是维系国家的四项道德准则，如果它们不能贯彻执行，国家很容易就灭亡。

出处：春秋管仲《管子·牧民第一》

【升官发财请往他处，贪生怕死勿入斯门】

释义：要想升官发财就通过正当的方式，要是贪生怕死就不要到这里来。

出处：黄埔军校对联

【吾日三省吾身】

释义：每天多次反省自己一天中的过错。

出处：春秋孔子《论语·学而》

【见贤思齐焉，见不贤而内省也】

释义：见到德才兼备的人就要向他看齐，见到没有德行的人，自己的内心就要反省是否有和他一样的错误。

出处：春秋孔子《论语·里仁》

【非淡泊无以明志，非宁静无以致远】

释义：不把眼前的名利看得轻淡就不会有明确的志向，不能平静安详全神贯注地学习就不能实现远大的目标。

出处：西汉刘安《淮南子·主术训》

【天下事未尝不败于专而成于共】

释义：天下的事情没有不败于专擅而成于齐心协力的。

出处：北宋司马光《张共字大成序》

【以势交者，势倾则绝；以利交者，利穷则散】

释义：以权势交友的，权势失去了，交情也随之断绝；以利益交友的，利益穷尽了，交情也随之结束。

出处：隋代王通《中说·礼乐篇》

【图难于其易，为大于其细。天下难事，必作于易；天下大事，必作于细】

释义：在容易之时谋求难事，在细微之处成就大事。天下的难事，必须从容易时做起；天下的大事，必须从细微处著手。

出处：春秋老子《道德经·第六十三章》

【慎易以避难，敬细以远大】

释义：谨慎地对待容易的事，就可以避免危难；慎重地处理细小的事，就可以远离大的灾难。

出处：战国韩非子《韩非子·喻老》

【物有甘苦，尝之者识；道有夷险，履之者知】

释义：任何事物都有甘苦之分，只有尝试过才会知道；天下道路都有平坦坎坷之分，只有自己走过才会明白。

出处：明代刘基《拟连珠》

【耳闻之不如目见之，目见之不如足践之】

释义：耳朵听到的不如眼睛看到的来得可靠，眼睛看到的不如用脚踏勘的来得可靠。

出处：汉代刘向《说苑·政理》

【不受虚言，不听浮术，不采华名，不兴伪事】

释义：不接受虚假的言辞，不听信不切实际的方法，不谋取浮华的名声，不去干虚伪的事情。

出处：东汉荀悦《申鉴·俗嫌》

【纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行】

释义：书本上得来的知识毕竟比较肤浅，要透彻地认识事物还必须亲身实践。

出处：南宋陆游《冬夜读书示子聿》

【不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海】

释义：不积累一步半步的距离，就没有办法到达千里之远的地方；不积累细小的流水，就不可能汇聚成江河大海。

出处：战国荀况《荀子·劝学篇》

【少而好学，如日出之阳；壮而好学，如日中之光；老而好学，如秉烛之明】

释义：少年时好学，如同初升的太阳一样光鲜明亮；壮年时好学，如同中午的太阳一样炽热

似火；老年时好学，就像用蜡烛照明一样，在黑暗中闪光。

出处：西汉刘向《说苑·建本》

【独学而无友，则孤陋而寡闻】

释义：独自冥思苦想而没有学友间的相互切磋，就会学识浅薄见闻不广。

出处：战国至秦汉《礼记·学记》

【学者非必为仕，而仕者必为学】

释义：读书人不一定都要去做官，但为官者必须坚持读书学习。

出处：战国荀况《荀子·大略篇第二十七》

【博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之】

释义：广泛地学习各种知识，详细地向别人询问，缜密地进行思考，明确地分辨是非，踏踏实实地去践行。

出处：战国至秦汉《礼记·中庸》

【学如弓弩，才如箭镞】

释义：学问就像弓弩，资质就如箭头。

出处：清代袁枚《续诗品·尚识》

【学所以益才也，砺所以致刃也】

释义：要想增加才干，就要努力学习；要使刀刃锋利，就得勤加磨砺。

出处：西汉刘向《说苑·建本》

【少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功】

释义：少年时期努力学习，将为一生的事业打下根基，切莫有丝毫懈怠，不要浪费了大好时光。

出处：唐代杜荀鹤《题弟侄书堂》

【为政之要，莫先于用人】

释义：治理国家的关键，没有比用人才更重要。

出处：北宋司马光《资治通鉴·魏纪五》

【不知人之短，不知人之长，不知人长中之短，不知人短中之长，则不可以用人，不可以教人】

释义：不知道一个人的短处，又不知道一个人的长处，不能发现一个人长处中的短处，也不能发现一个人短处中的长处，那么就不能够使用人，不能够教育人。

出处：清代魏源《默觚下·治篇七》

【骏马能历险，力田不如牛。坚车能载重，渡河不如舟】

释义：骏马奔驰千里 越过千辛万苦，却不能像牛那样耕种田地，坚固的车辆能载重前行，却不能像船那样穿行在河流之上。

出处：清代顾嗣协《杂兴》

【不拘一格降人才】

释义：不要拘守一定规格涌现更多的人才。

出处：清代龚自珍《己亥杂诗》

【千人之诺诺，不如一士之谔谔】

释义：一千个人说恭维话，不如一个人说真话有价值。

出处：西汉司马迁《史记·商君列传》

【若以水济水，谁能食之？若琴瑟之专壹，谁能听之？】

释义：如果用清水来给清水增加味道，谁能喝得下去？如果只是一琴或一瑟，谁能听得下去？

出处：春秋左丘明《左传·昭公二十年》

【万物并育而不相害，道并行而不相悖】

释义：万物竞相生长而互不妨害，日月运行、四时更替而互不冲突。

出处：战国至秦汉《礼记·中庸》

【己所不欲，勿施于人】

释义：自己不愿意做的事情，就不要强加在别人身上。

出处：春秋孔子《论语·卫灵公》

【智者求同，愚者求异】

释义：聪明人即使意见和大家不一致，也要和大家保持一致；愚者所做所想以个人为基准，喜欢标新立异。

出处：先秦至西汉《黄帝内经·素问·阴阳应象大论篇》

【橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳，叶徒相似，其实味不同。所以然者何？水土异也】

释义：橘树生长在淮河以南就是橘树，生长在淮河以北就变成了枳树，它们只是叶子相似，而果实味道却不一样了。为什么会这样呢？因为水土不一样了。

出处：春秋晏子《晏子春秋·内篇杂下》

【山积而高，泽积而长】

释义：山是由土石日积月累而高耸起来的，水是由点点滴滴长期积聚才长流不断的。

出处：唐代刘禹锡《唐故监察御史赠尚书右仆射王公神道碑》

【物必先腐，而后虫生】

释义：东西总是自身先腐烂，然后虫子才会寄生。

出处：北宋苏轼《范增论》

【地位清高，日月每从肩上过；门庭开豁，江山常在掌中看】

释义：，两袖清风，可昭日月；身在书斋，心系天下。

出处：南宋朱熹题白云岩书院对联

【奢靡之始，危亡之渐】

释义：奢侈糜烂的开始就是国家危亡的征兆。

出处：宋代欧阳修等《新唐书·列传第三十·褚遂良》

【禁微则易，救末者难】

释义：禁止事情于开端时容易，抢救事情于终结时困难。

出处：南朝范晔《后汉书·桓荣丁鸿列传第二十七》

【政怠宦成，人亡政息】

释义：政治上懈怠，就会被宦官专权；人不在其位了，他的措施也随之停顿下来。

出处：汉代刘向《说苑·敬慎》

【俭则约，约则百善俱兴；侈则肆，肆则百恶俱纵】

释义：节俭就会有节制，有节制则百善都会兴起；奢侈就会放肆，放肆则百恶都会爆发。

出处：清代金缨《格言联璧·持躬》

【历览前贤国与家，成由勤俭败由奢】

释义：遍观历代圣贤治国治家的经验教训，成功多由勤俭，败亡皆因奢侈。

出处：唐代李商隐《咏史》

【石可破也，而不可夺坚；丹可磨也，而不可夺赤】

释义：石头可以被打碎，但不可以改变它坚硬的质地；朱砂可以被研磨，但不可以改变它朱红的颜色。

出处：战国 吕不韦《吕氏春秋·诚廉》

【志之所趋，无远勿届，穷山距海，不能限也。志之所向，无坚不入，锐兵精甲，不能御也】

释义：只要有远大的志向，志向所归，就没有不能到达的地方，就是山海尽头，也不能限制；志向所指，就没有攻不破的壁垒，即使是精兵坚甲，也不能抵御。

出处：清代金缨《格言联璧·学问》

【苟利国家生死以，岂因祸福避趋之】

释义：只要对国家民族有利，即使牺牲自己的生命也心甘情愿，绝不会因为自己可能受到灾祸而躲避。

出处：清代林则徐《赴戍登程口占示家人》

【富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈】

释义：金钱地位不能使他迷惑腐化，贫苦穷困不能使他改变志向，权势武力不能使他屈服变节。

出处：战国孟子《孟子·滕文公下》

【人生自古谁无死，留取丹心照汗青】

释义：自古以来有谁能够长生不死呢？一个人只要能将一腔爱国的赤诚之心永载史册，虽死也无憾了。

出处：南宋文天祥《过零丁洋》

【天行健，君子以自强不息】

释义：君子处事，就应该像天那样高大刚毅，自我力求进步，永不停止。

出处：先秦《周易·乾卦》

【雄关漫道真如铁】

释义：娄山关雄伟坚实如铁。

出处：当代毛泽东《忆秦娥·娄山关》

【人间正道是沧桑】

释义：尽管频遭兵火战乱，但历史总的趋势是沧海变桑田。

出处：当代毛泽东《七律·人民解放军占领南京》

【长风破浪会有时】

释义：相信总有一天，能乘长风破万里浪。

出处：唐代李白《行路难》

【是虽常是，有时而不用；非虽常非，有时而必行】

释义：正确的东西尽管总是正确的，有时却由于种种原因不能被采纳；错误的东西尽管总是错误的，有时却因为环境所迫必须实行。

出处：战国《尹文子·大道上》

【昨日是而今日非矣，今日非而后日又是矣】

释义：昨天是正确的今天可能是错误的,今天是错误的而后天可能又是正确的。

出处：明代李贽《藏书·世纪列传总目论》

【工欲善其事，必先利其器】

释义：工匠在做工前打磨好工具，操作起来才会得心应手，达到事半功倍的效果。

出处：春秋孔子《论语·卫灵公》

【法令既行，纪律自正，则无不治之国，无不化之民】

释义：只要法令畅通，纪律和风气自然清正，那么就没有治理不好的国家，也没有不能感化的人民。

出处：北宋包拯《上殿札子》

【治国者，圆不失规，方不失矩，本不失末，为政不失其道，万事可成，其功可保】

释义：治理国家，无规矩不成方圆，本立而不失其末，为政不能脱离理法道统，如此则万事可成，功业也可长保。

出处：三国诸葛亮《便宜十六策·治乱》

【莫言下岭便无难，赚得行人错喜欢。正入万山圈子里，一山放过一山拦】

释义：别说从岭上下来就不难，在下山之前常常让那些行人空欢喜一场。走入到崇山峻岭之中，你才从一重山里出来，可是又被另一重山拦住了。

出处：南宋杨万里《过松源晨炊漆公店》

【睫在眼前犹不见】

释义：睫毛就在眼前却还是看不见。

出处：唐代杜牧《登池州九峰楼寄张祜》

【见骥一毛，不知其状；见画一色，不知其美】

释义：只见到千里马身上的一根毛，是不能知道千里马的形状的；只见到画上的一种颜色，是不能知道图画之美的。

出处：战国尸佼《尸子》

【不识庐山真面目，只缘身在此山中】

释义：之所以不能辨认庐山的真实面目，因为身在庐山之中。

出处：北宋苏轼《题西林壁》

【不谋全局者，不足谋一域】

释义：不从全局利益考虑问题,就难以谋划好一个局部的事情。

出处：清代陈澹然《寤言·迁都建藩议》

【诚欲正朝廷以正百官，当以激浊扬清为第一要义】

释义：正朝廷必须先正百官，应以激浊扬清为第一要旨。

出处：明末清初顾炎武《与公肃甥书》

【愿同尧舜意，所乐在人和】

释义：希望和尧舜一样，人民生活的幸福安乐在于人和。。

出处：唐代白居易《太平乐词》

【圣人无常心，以百姓心为心】

释义：要做一个“圣人”，就不能有自己的意志，而要有百姓的意志。

出处：春秋老子《道德经》

【勾践栖山中，国人能致死】

释义：越王勾践为报仇雪耻，栖居于会稽山中，卧薪尝胆，越国百姓情愿以死相效，为国捐躯。

出处：明末清初顾炎武《秋山》

【圣人不利己，忧济在元元】

释义：圣人不追求一己之利，他所要关心、救助的，是普天下的老百姓。

出处：唐代陈子昂《感遇诗三十八首·其十九》

【功成理定何神速？速在推心置人腹】

释义：唐太宗平定乱世、建立大业为何如此神速？原因便是他能够与人推心置腹。

出处：唐代白居易《七德舞》

【人而无信，不知其可】

释义：做人却不讲信用，那怎么可以呢？

出处：春秋孔子《论语·为政》

【君子检身，常若有过】

释义：君子检点自身，随时反省，就好像常有过失一样。

出处：春秋亢仓子《亢仓子·训道篇》

【不患无位而患德之不修】

释义：不担心自己没有职位，只担心自己的德行不够。

出处：唐代罗隐《两同书》

【不畏浮云遮望眼】

释义：不怕浮云遮住远望的视线。

出处：北宋王安石《登飞来峰》

【上善若水，厚德载物】

释义：最高境界的善行就像水的品性一样，品德像大地一样能够容养万物。

出处：春秋老子《道德经·第八章》；夏代至周代《易经·大象》

【山重水复疑无路，柳暗花明又一村】

释义：山峦重叠水流曲折正担心无路可走，柳绿花艳忽然眼前又出现一个山村。

出处：南宋陆游《游山西村》

【知之非艰，行之唯难】

释义：懂得道理并不难，实际做起来就难了。

出处：上古时代《尚书·说命中》

【人无远虑，必有近忧】

释义：人没有长远的考虑，一定会有眼前的忧患。

出处：春秋孔子《论语·卫灵公》

【逝者如斯夫】

释义：时间像流水一样不停地流逝，一去不复返。

出处：春秋孔子《论语·子罕》

【登东山而小鲁，登泰山而小天下】

释义：登上鲁国的东山，整个鲁国尽收眼底；登上泰山，天地便一览无余。

出处：战国孟子《孟子·尽心上》

【养兵千日，用兵一时】

释义：平时供养、训练军队，以便到关键时刻用兵打仗。

出处：唐代李延寿《南史·陈暄传》

【】

释义：

出处：

【清心为治本，直道是身谋，秀干终成栋，精钢不做钩，仓充鼠雀喜，草尽兔狐愁，史册有遗训，无貽来者羞】

释义：净化心灵，是为了提高自己的道德修养；廉洁奉公，是我为自己确定的为官宗旨。正直能干的人，像那高大笔直的树干，终归会成为社会栋梁；好比精粹的钢材，是不会用来制作弯钩的。那些贪官如同鼠雀，见粮仓充盈，就满心欢喜；好似狐兔，见杂草除尽，无处藏身，就愁苦不已。圣贤在古籍中留下的立身处事之教诲，我们要引以为戒，可不要招致后辈人的耻笑啊。

出处：北宋包拯《书端州郡斋壁》

【君子之交淡如水】

释义：君子之间建立在道义基础上的交情高雅纯净，清淡如水。

出处：战国庄子《庄子·山木》

【见善则迁，有过则改】

释义：见到美好的人和事就努力学习，有了错误就马上改正。

出处：先秦《周易·益卦·象传》

【凿井者，起于三寸之坎，以就万仞之深】

释义：凿井的人总是从很浅的土坑开始，然后挖出极深的井。

出处：南北朝刘昼《刘子·崇学》

【操千曲而后晓声，观千剑而后识器】

释义：会演奏上千首曲子然后才能懂得音乐，能观试上千把宝剑然后才能识得利器。

出处：南北朝刘勰《文心雕龙·知音》

【一命而偻，再命而伛，三命而俯。循墙而走，亦莫余敢侮。饔于是，粥于是，以糊余口】

释义：第一次我是弯腰受命，第二次我是鞠躬受命，第三次我是俯下身子受命。平时我总是顺着墙根儿走路，生怕别人说我傲慢。尽管是这样，但也没有人看不起我或胆敢欺侮我。不论是煮稠粥还是熬稀粥，我都是在这一个鼎里，只要能糊口度日就满足了。

出处：春秋左丘明《左传·昭公七年》

【尚贤者，政之本也】

释义：重视选贤任能，是执政兴国的根本。

出处：战国墨子《墨子·尚贤上》

【积羽沉舟，群轻折轴】

释义：轻轻的羽毛积多了也能把船压沉；很轻的东西积攒多了也能把车轴压断。

出处：西汉刘向《战国策·魏策一》

【临渊羡鱼，不如退而结网】

释义：与其面对着深潭想得到鱼，倒不如回家动手结织鱼网。

出处：东汉班固《汉书·董仲舒传》

【三人行，必有我师焉】

释义：三个行人中，必定有人可以做我的老师。

出处：春秋孔子《论语·述而第七》

【满招损，谦受益】

释义：满足自己已获得的成绩，将会招来损失和灾害；谦虚并时时感到自己的不足，就能因此而得益。

出处：上古时代《尚书·大禹谟》

【鞠躬尽瘁，死而后已】

释义：勤勤恳恳，竭尽心力，到死为止。

出处：三国诸葛亮《后出师表》

【山明水净夜来霜，数树深红出浅黄】

释义：秋天来了，山明水净，夜来一场秋霜；第二天起来放眼望去，秋染树叶色彩斑斓，红中透黄。

出处：唐代刘禹锡《秋词二首》

【先天下之忧而忧，后天下之乐而乐】

释义：在天下人忧愁之前就忧愁，在天下人快乐之后才快乐。

出处：北宋范仲淹《岳阳楼记》

【天育物有时，地生财有限，而人之欲无极】

释义：天地孕育万物都有一定的时空限制，而人的欲望却是无止境的。

出处：唐代白居易《策林二》

【大海之阔，非一流之归也】

释义：大海的润泽，不是仅凭一条河流汇聚而成。

出处：明代冯梦龙《东周列国志》

【同心而共济，始终如一，此君子之朋也】

释义：能够和衷共济，始终如一，这就是君子的朋友。

出处：北宋欧阳修《朋党论》

【强本而节用，则天不能贫】

释义：加强农业生产，厉行节约，那么就是上天也不能使人贫困。

出处：战国荀况《荀子·天论》

【兄弟同心，其利断金】

释义：共事的两人只要同心同德，同心同行，力量就像利刃可以截断金属，无往而不胜。

出处：先秦《周易·系辞上》

【以心相交者，成其久远】

释义：以心相交，方能推心置腹，心通意合，成其久远。

出处：古语（待考）

【既以为人，己愈有；既以与人，己愈多】

释义：尽全力帮助别人，反而更加充实富有；给人的越多，自己得到的也就越多。

出处：春秋老子《道德经·第八十一章》

【不登高山，不知天之高也；不临深溪，不知地之厚也】

释义：不攀登高山，就不知道天有多高；不下临深溪，就不知道地有多厚。

出处：战国）荀况《荀子·劝学》

【大风起兮云飞扬，威加海内兮归故乡，安得猛士兮守四方！】

释义：大风刮起来了，云随着风翻腾奔涌。我威武定天下，如今荣归故乡，多么想得到更多的贤臣猛将啊，巩固统一，安定四方！

出处：西汉刘邦《大风歌》

【国不以利为利，以义为利也】

释义：国家之间不应当把谋取财富当作利益，而应当把道义作为利益。

出处：西汉戴圣《礼记·大学》

【海内存知己，天涯若比邻】

释义：四海之内有了知己朋友，即使远在天边，也感觉像邻居一样近。

出处：唐代王勃《杜少府之任蜀州》

【等闲识得东风面，万紫千红总是春】

释义：很容易便认识了东风的面目，这万紫千红的景象都是由春光点染而成的。

出处：南宋朱熹《春日》

【得其大者可以兼其小】

释义：只有掌握了根本的大道理，才可以兼及旁枝末节。

出处：北宋欧阳修《经旨·易或问三首（景祐四年）》

【以其昏昏，使人昭昭】

释义：自己都没有搞清楚，却想去使别人明白。

出处：战国孟子《孟子·尽心下》

【如临深渊，如履薄冰】

释义：如同处于深渊边缘一样，如同在薄冰上行走一般。

出处：周代《诗经·小雅·小旻》

【百尺竿头，更进一步】

释义：学问、成就等达到了很高的境地，仍不满足于已有的成绩，争取更大的进步。

出处：北宋释道原《景德传灯录》

【台城六代竞豪华，结绮临春事最奢。万户千门成野草，只缘一曲后庭花】

释义：台城的六代帝王都竞尚奢华，陈后主结绮、临春阁最豪华。现在万户千门长满了野草，就由于那一曲《玉树后庭花》

出处：唐代刘禹锡《金陵五题·台城》

【穷则变，变则通，通则久】

释义：事物到了窘困穷尽的时候就应当有所变化，变化之后才能通达，通达之后才能长久。

出处：战国《周易·系辞下》

【天下之事，不难于立法，而难于法之必行】

释义：大凡国家大事，制定法令条例并不难，难的是有法必依。

出处：明代张居正《请稽查章奏随事考成以修实政疏》

【以天下之目视，则无不见也；以天下之耳听，则无不闻也；以天下之心虑，则无不知也】

释义：眼睛贵在明亮，耳朵贵在灵敏，头脑贵在智慧。用众人的眼睛观察，就没有看不见的；用众人的耳朵来听，就没有听不到的；用众人的头脑来思考，就没有不知道的。

出处：春秋《管子·九守第五十五》

【思皇多士，生此王国。王国克生，维周之桢；济济多士，文王以宁】

释义：愿贤良优秀的众多人才，在这个王国降生。王国得以成长发展，他们是周朝的栋梁之臣。众多人才济济一堂，文王可以放心安宁。

出处：西周《诗经·文王之什·文王》

【疑今者，察之古；不知来者，视之往】

释义：对现实感到疑惑，可以考察历史；对未来感到迷茫，可以回顾往事。

出处：春秋管仲《管子·形势第二》

【水之积也不厚，则其负大舟也无力】

释义：水积蓄得不深厚，就没有负载大船的力量。

出处：战国《庄子·内篇·逍遥游第一》

【法立，有犯而必施；令出，唯行而不返】

释义：法律一经订立，凡有违犯者，必须实施惩治；命令一经发出，只有坚决执行，决不能加以违反。

出处：唐代王勃《上刘右相书》

【文变染乎世情，兴废系乎时序】

释义：文章的变化受到时代情况的感染，不同文体的兴衰和时代的兴衰有关。

出处：南朝刘勰《文心雕龙·时序》

【道私者乱，道法者治】

释义：倾向于私行的，社会就必然混乱；倾向于法制的，社会就一定大治。

出处：战国韩非子《韩非子·诡使第四十五》

【接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红】

释义：翠绿的莲叶，涌到天边，使人感到置身于无穷的碧海中；而粉红的荷花，在阳光的映照下，显得分外艳丽夺目。

出处：南宋杨万里《晓出净慈寺送林子方》

【尺有所短，寸有所长】

释义：尺虽长但也有它不足的地方，寸虽短但也有它的长处。

出处：战国屈原《卜居》

【东风随春去，发我枝上花】

释义：东风伴随着春天的脚步回来了，催开了我家院内的花枝。

出处：唐代李白《落日忆山中》

【交得其道，千里同好，固于胶漆，坚于金石】

释义：如果得到了正确的交友之道，即使千里之远也可同心交好，做到友谊牢固如胶似漆，情谊坚定堪比金石。

出处：三国谯周《谯子·齐交》

【天地英雄气，千秋尚凛然】

释义：英雄气概充满天地，千秋万代一直令人肃然起敬。

出处：唐代刘禹锡《蜀先主庙》

【靡不有初，鲜克有终】

释义：人们做事总是有一个良好的开端，却很少有人能够坚持到底、善始善终的。

出处：春秋《诗经·大雅·荡》

【四万万人齐蹈厉，同心同德一戎衣】

释义：全国人民团结起来，共同努力，奋发抗战，同心同德地打败日本帝国主义。

出处：现代郭沫若《归国杂吟》

【度之往事，验之来事，参之平素，可则决之】

释义：考虑以往的事情，推验未来的事情，再参考日常的情况，如果可行的话，就要当机立断。

出处：战国鬼谷子《鬼谷子·决篇第十一》

【国虽大，好战必亡】

释义：国家即便强大，一味好战，也必将自食苦果。

出处：春秋司马穰苴《司马法·仁本第一》

【量腹而受，量身而衣】

释义：要根据自己的食量来吃饭，比量自己的身体来穿衣。

出处：战国墨翟《墨子·鲁问第四十九》

【履不必同，期于适足；治不必同，期于利民】

释义：每一个人的鞋子大小不必相同，关键是要适合自己的脚；每个国家的治理方法不必雷同，关键是要有利于人民。

出处：清代魏源《默觚下·治篇五》

【积力之所举，则无不胜也；众智之所为，则无不成也】

释义：聚集众人的力量和智慧去做事，就没有不成功的。

出处：汉代刘安《淮南子·主术训》

【强不执弱，富不侮贫】

释义：强大者就不会控制弱小者，富足者就不会欺侮贫困者。

出处：战国墨翟《墨子·兼爱中》

【诗文随世运，无日不趋新】

释义：诗文要与时俱进，日日创新。

出处：清代赵翼《论诗》

【笼天地于形内，挫万物于笔端】

释义：将广阔的天地概括进文章形象之中，把纷繁的万物融会于作家笔端之下。

出处：西晋陆机《文赋》

【不患人之不己知，患不知人也】

释义：不担心别人不了解自己，只担心自己不了解别人。

出处：春秋孔子《论语·学而》

【知其不善，则速改以从善】

释义：只要能及时发现自己的错误与偏差，并迅速加以纠正，自然就会向正确的方向前进了。

出处：南宋朱熹《论语集注》

【官之至难者，令也】

释义：天下最难做的官，就是县令。

出处：明代海瑞《令箴——示进士奚铭》

【洪范八政，食为政首】

释义：粮食、布帛与货币、祭祀、工程与土地管理、赋役征敛、刑狱、礼仪、士子教育诸事。其中农业更是治国安邦的头等大事。

出处：东汉班固《汉书·食货志第四》

【国皆有法，而无使法必行之法】

释义：任何国家都有法律，但是没有一个能够保证法律一定得到实行的法。

出处：战国商鞅《商君书·画策第十八》

【上有天堂，下有苏杭】

释义：天上天堂是最美的，人间的苏杭是最美的。

出处：南宋范成大《吴郡志卷五十》

【牡丹花好空入目，枣花虽小结实成】

释义：牡丹花虽然好看，但是华而不实，只能让人们饱饱眼福，虚有其表；枣花虽然微小，不惹人眼球，却能结出很多的枣子，饱人口福。

出处：明清《增广贤文》

【凡治国之道，必先富民】

释义：大凡治理国家的方法，必须首先使百姓富裕起来。

出处：春秋管仲《管子·治国第四十八》

【志不立，天下无可成之事】

释义：志向不能立定，天下便没有可以做成功的事情。

出处：明代王守仁《教条示龙场诸生》

【见之不若知之，知之不若行之】

释义：见到不如理解到，理解到不如去实行。

出处：战国荀况《荀子·儒效篇第八》

【善治病者，必医其受病之处；善救弊者，必塞其起弊之原】

释义：善于治病的医生，一定医治病人害病的部位；善于革除弊端的人，一定寻找引发弊端的根源。

出处：北宋欧阳修《准诏言事上书》

【万物各得其和以生，各得其养以成】

释义：自然万物各自得到阴阳形成的和气而产生，各自得到相应的滋养而成长。

出处：战国荀况《荀子·天论第十七》

【天下兼相爱则治，交相恶则乱】

释义：人人都相亲相爱，天下就能够安定；人人都彼此交恶，天下就会混乱。

出处：春秋末战国初墨翟《墨子·兼爱上第十四》

【志合者，不以山海为远】

释义：志同道合的人，即使山海阻隔也不觉得遥远。

出处：东晋葛洪《抱朴子·外篇·博喻卷第三十八》

【相知无远近，万里尚为邻】

释义：只要是知心朋友，就没有远近之分，即使相隔万里，也如邻居一样亲近。

出处：唐代张九龄《送韦城李少府》

【人之相知，贵在知心】

释义：人和人之间的相互了解，最可贵的是彼此心灵相通。

出处：西汉李陵《答苏武书》

【单丝不线，孤掌难鸣】

释义：一根丝纺不成线，一个巴掌拍不响。

出处：明代吴承恩《西游记》第三十回

【求木之长者，必固其根本】

释义：要想树木生长得高大茂盛，一定要稳固它的根系。

出处：唐代魏徵《谏太宗十思疏》

【未之见而亲焉，可以往矣；久而不忘焉，可以来矣】

释义：人们还没有见面就有了亲近之心，是因为他有使人亲近的治世之道。所以他总是地位安定而人民都来归附。天下人不厌倦地推崇他，不厌倦地赞誉他，历时久远而不忘记他，是因为他有使人民怀念不忘的治世之道，所以，他地位安定而人民都来归附。

出处：春秋管仲《管子·形势第二》

【郡县治，天下安】

释义：治理好县域，天下就能太平。

出处：东汉荀悦《前汉纪·前汉孝惠皇帝纪卷》

【究天人之际，通古今之变】

释义：探讨天道和人事之间的关系；寻找历代王朝兴衰成败的规律。

出处：西汉司马迁《报任安书》

【民生在勤，勤则不匮】

释义：百姓生活的根基在于辛勤劳动，只要辛勤劳动就不会缺衣少食。

出处：春秋左丘明《左传·宣公十二年》

【孤举者难起，众行者易趋】

释义：一个人独自奋起很困难，许多人一块儿行走就容易走得快。

出处：清代魏源《默觚下·治篇八》

【聚天下英才而用之】

释义：汇聚全国的人才并使其各尽其能。

出处：战国孟子《孟子·尽心上》

【聪者听于无声，明者见于无形】

释义：聪明的人智虑通达，可以于无声处听有声，于无形处见有形，在事情还未显露征兆时就未卜先知。

出处：东汉班固《汉书·蒯伍江息夫传第十五》

【恃德者昌，恃力者亡】

释义：依靠美德的一定兴旺发达，凭借暴力的必将走向灭亡。

出处：西汉司马迁《史记·商君列传第八》

【人才有高下，知物由学】

释义：人的才智有高下之分，知识来源于后天的学习。

出处：汉代王充《论衡·实知》

【看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛】

释义：看起来好像很平常，但细品其中的意思却最为清奇峭拔，实际上都是经过艰苦的构思才写出来的。

出处：北宋王安石《题张司业诗》

【行生于己，名生于人】

释义：道德行为取决于自身，而名号取决于他人。

出处：先秦《逸周书·谥法解第五十四》

【随时以举事，因资而立功，用万物之能而获利其上】

释义：根据时机来办事，依靠条件来立功，利用万物的特性然后在此基础上获利。

出处：战国韩非子《韩非子·喻老第二十一》

【锄一害而众苗成，刑一恶而万民悦】

释义：锄掉一株杂草，能使众苗茁壮成长；惩治一个恶人，能使万民欢欣鼓舞。

出处：西汉桓宽《盐铁论·后刑第三十四》

【天下何以治？得民心而已！天下何以乱？失民心而已】

释义：国家要得到治理，必须民心所向；国家面临危险，就是因为失去民心了。

出处：清代王韬《弢园文录外编·重民中》

【新松恨不高千尺，恶竹应须斩万竿】

释义：离开前种的小松恨不得它迅速长成千尺高树；那到处侵蔓的恶竹，即使有万竿也要斩除。

出处：唐代杜甫《将赴成都草堂途中有作，先寄严郑公五首》

【凡贵通者，贵其能用之也】

释义：人们之所以重视通人，就是看重他们能够运用所学的知识。

出处：东汉王充《论衡·超奇第三十九》

【为学之道，必本于思。不深思则不能造于道，不深思而得者，其得易失。】

释义：正确的学习方法，必须以思考为根本。不深思就不能掌握道理；不经过深思而得到的知识，即使一时得到了，也容易失掉。

出处：北宋程颐《二程遗书·伊川先生语》

【为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平】

释义：弘扬并确立仁民爱物之心，让天下百姓都有安身立命之处，学术传统加以继承并发扬光大，为后世开创出千秋万代的太平基业。

出处：北宋张载《张子语录》

【夫道不欲杂，杂则多，多则扰，扰则忧，忧而不救】

释义：修道不宜心杂，心杂就会多虑，多虑就会自扰，自扰就会招致忧患，忧患降临也就自身难保。

出处：战国庄子《庄子·内篇·人间世第四》

【浇风易渐，淳化难归】

释义：浮靡轻薄的风气容易滋长，而淳朴敦厚的习尚难以恢复。

出处：唐代王勃《上刘右相书》

【善为国者，遇民如父母之爱子，兄之爱弟，闻其饥寒为之哀，见其劳苦为之悲】

释义：善于治理国家的人，对待百姓就像父母爱护子女、兄长爱护弟弟一样，听到他们挨冻受饿就感到哀伤，看到他们劳苦不堪就感到悲痛。

出处：西汉刘向《说苑·政理》

【民齐者强】

释义：民众齐心协力国家就变得非常强大。

出处：战国荀况《荀子·议兵》

【足寒伤心，民寒伤国】

释义：脚底受寒，容易伤及心脏；民众困穷，容易动摇国本。

出处：东汉荀悦《申鉴·政体第一》

【莫用三爷，废职亡家】

释义：少爷、姑爷、舅爷这三种人千万不可使用，否则会丢官罢职，败家毁业。

出处：清代汪辉祖《学治臆说·用亲不如用友》

【有道以统之，法虽少，足以化矣；无道以行之，法虽众，足以乱矣】

释义：用道术来统御民众，法令即使很少，也足以使人们感化；不用道术来推行，法令即使很多，也足以制造混乱。

出处：西汉刘安及门客《淮南子·泰族训》

【明镜所以照形，古事所以知今】

释义：对照明镜是为了看清自己的面容，研究历史是为了了解今天的时势。

出处：蜀汉至西晋陈寿《三国志·吴书·吴主五子传》

【轻关易道，通商宽农】

释义：降低关税额度，简化通关手续，开展互易商货，放宽农业限制。

出处：战国左丘明《国语·晋语四》

【弄潮儿向涛头立。手把红旗旗不湿】

释义：惊涛骇浪中，弄潮儿踏浪立涛，辗转腾挪，随波出没，而手中飘展的红旗却未被潮水打湿。

出处：北宋潘阆《酒泉子·长忆观潮》

【知者行之始，行者知之成】

释义：知是行的发端，行是知的完成。

出处：明代王阳明《传习录上·陆澄录》

【自知者英，自胜者雄】

释义：能够正确估价自己，并且克服各种私心杂念、战胜自己的人，才是英雄。

出处：隋代王通《中说·周公篇》

【法与时转则治，治与世宜则有功】

释义：法律顺应时代发展变化才能使国家得到治理，治理方式适用于当下才能收到实际效果。

出处：战国韩非子《韩非子·心度第五十四》

【遇事无难易，而勇于敢为】

释义：遇事无论难易，都敢作敢当。

出处：北宋欧阳修《尹师鲁墓志铭》

【治国有常，而利民为本】

释义：治理国家有一定的方略，就是以对人民有利为根本。

出处：西汉刘安《淮南子·汜论训》

【不矜细行，终累大德】

释义：不注意小节方面的修养，到头来就会伤害大节，酿成终生的遗憾。

出处：上古时代《尚书·周书·旅獒》

【法者，治之端也】

释义：法度是治国的前提。

出处：战国荀况《荀子·君道》

【草木蔓发，春山可望】

释义：春天来临，草木蔓延生长，春天的山景颇可赏观。

出处：唐代王维《山中与裴秀才迪书》

【路漫漫其修远兮，吾将上下而求索】

释义：前方的道路漫长又遥远，我将百折不挠、不遗余力地去探寻。

出处：战国屈原《楚辞·离骚》

【得众则得国，失众则失国】

释义：得到民众的拥戴就能得到整个国家，失去民众的拥护就会失去整个国家。

出处：春秋曾参《大学》

【感人心者，莫先乎情】

释义：能够感化人心的事物，没有超过情感的。

出处：唐代白居易《与元九书》

【天地之大，黎元为先】

释义：天地广大无所不包，只有百姓才是国家的根本。

出处：唐代李世民《晋宣帝总论》

【安民可与为义，而危民易与为非】

释义：国家实行安民之策，处于安定状态的人民就可以同行仁义之道；国家实行危民之策，处于危患状态的人民就容易共做不法之事。

出处：西汉贾谊《过秦论·中篇》

【莫道桑榆晚，为霞尚满天】

释义：不要说日到桑榆已是晚景了，看它还能放射出满天灿烂的霞光来。

出处：唐代刘禹锡《酬乐天咏老见示》

【善学者尽其理，善行者究其难】

释义：善于学习的人，能够透辟地认识事物的道理；善于实践的人，能够深入地探究事物的疑难。

出处：战国荀况《荀子·大略》

【和羹之美，在于合异】

释义：佳肴美饌，在于能够调和各种不同的味道。

出处：晋代陈寿《三国志·魏书九·夏侯玄传》

【甘瓜抱苦蒂，美枣生荆棘】

释义：再甘甜的瓜，其所连接的瓜蒂都是苦的；再美味的枣子，都长在带刺的荆棘上。

出处：汉代《古诗》

【天视自我民视，天听自我民听】

释义：上天看到的来自百姓所看到的，上天听到的来自百姓所听到的。

出处：上古时代《尚书·周书·泰誓中》

【博观而约取，厚积而薄发】

释义：只有博览群书，才能择其精要而取之；只有知识积累丰厚，才能慢慢施展才华。

出处：北宋苏轼《稼说（送张琥）》

【所谓治国必先齐其家者，其家不可教而能教人者，无之】

释义：治理国家必须先管理好自己的家庭和家族，教导不好家人却能教导好别人的人，是没有的。

出处：春秋至秦汉《礼记·大学第十章》

【爱子，教之以义方】

释义：爱护子女，就应当用做人的正道加以教导。

出处：春秋左丘明《左传·隐公三年》

【天高任鸟飞，大海凭鱼跃】

释义：天高海阔，为鱼儿跃水、鸟儿飞翔提供了广阔的空间。

出处：北宋李颀《古今诗话》

【天下之本在家】

释义：天下的根本在于家庭。

出处：战国孟子《孟子·离娄上·第五章》

【江山留胜迹，我辈复登临】

释义：古人留下了江山胜迹，今天我们又来登临瞻仰。

出处：唐代孟浩然《与诸子登岷山》

【观古今于须臾，抚四海于一瞬】

释义：艺术构思的想象具有自由性和超时空的特点，可以顷刻之间通观古今，抚念四海。

出处：西晋陆机《文赋》

【文人之笔，劝善惩恶】

释义：文人创作的目的就应该是劝善惩恶，无论是在作品中歌颂真善美的思想，还是在作品中针砭时弊，都应该以引导世人向善向上为目的。

出处：东汉王充《论衡·佚文》

【国将兴，必贵师而重傅；贵师而重傅，则法度存】

释义：国家将要兴盛的时候，一定是尊敬老师并看重有技能的人；如此法度就能保持并得以推行。

出处：战国荀况《荀子·大略第二十七》

【知行相资以为用】

释义：知与行都有自己的功效，两种功效互相凭借才能发挥作用。

出处：明末清初王夫之《礼记章句·中庸衍》

【不闻不若闻之，闻之不若见之，见之不若知之，知之不若行之】

释义：没有听到不如听到，听到不如见到，见到不如理解到，理解到不如去实行。

出处：战国荀况《荀子·儒效第八》

【虑善以动，动惟厥时】

释义：凡事考虑好再行动，行动时还要抓住时机。

出处：上古至春秋《古文尚书·说命中》

【为者常成，行者常至】

释义：努力去做的人常常可以成功，不倦前行的人常常可以到达目的地。

出处：春秋晏婴《晏子春秋·内篇杂下》

【视而使之明，听而使之聪，思而使之正】

释义：目能视、耳能听、心能思，就能够看得明、听得清、想得对。

出处：北宋王安石《老子注》

【才者，德之资也；德者，才之帅也】

释义：才能是德行的凭借,德行是才能的统帅。

出处：北宋司马光《资治通鉴·周纪一》

【反听之谓聪，内视之谓明，自胜之谓强】

释义：能听取别人意见的叫作聪明，能自我反省的叫作明智，能克制、战胜自己的叫作强者。

出处：西汉司马迁《史记·商君列传》

【不能胜寸心，安能胜苍穹】

释义：不能战胜自己的方寸之心，又怎能战胜广阔无垠的外部世界？

出处：清代龚自珍《自春徂秋，偶有所触，拉杂书之，漫不詮次，得十五首》

【君子义以为质】

释义：君子以义作为立身之本。

出处：春秋孔子《论语·卫灵公第十五》

【士不可以不弘毅，任重而道远】

释义：作为一个士人（相当于今天的知识分子），必须志向远大，意志坚强，因为他深知自己责任重大，需要长期艰苦奋斗。

出处：春秋孔子《论语·泰伯第八》

【德不孤，必有邻】

释义：有道德的人不会孤单，一定会有思想一致的人相随。

出处：春秋孔子《论语·里仁第四》

【日月不同光，昼夜各有宜】

释义：太阳和月亮的光芒虽然各不相同,但白天和黑夜各相适宜。

出处：唐代孟郊《答姚怱见寄》

【己欲立而立人，己欲达而达人】

释义：自己要立足,也要让别人立足；自己要通达,也要让别人通达。

出处：春秋孔子《论语·雍也第六》

【蠹众而木折，隙大而墙坏】

释义：蛀虫多了，木头就要折断；缝隙大了，墙壁就要倒塌。

出处：战国商鞅《商君书·修权第十四》

【礼之用，和为贵】

释义：礼的实际运用,和谐是最重要的。

出处：春秋孔子《论语·学而第一》

【是非疑，则度之以远事，验之以近物】

释义：当是非对错难以判断时，就用过去的经验进行衡量，用现实的事情进行验证。

出处：战国荀况《荀子·大略第二十七》

【不患寡而患不均，不患贫而患不安】

释义：不担心百姓财用不足，而担心分配不均衡；不担心人口稀少，而担心上下不能相安。

出处：春秋孔子《论语·季氏第十六》

【圣人之初国者，必于不倾之地，而择地形之肥饶者。乡山，左右经水若泽】

释义：圣人建设都城，一定在平坦稳固的地方，选择一块物产丰饶的土地，北面依山，左右有河流或湖泽提供水源。

出处：春秋管仲《管子·度地第五十七》

【先立乎其大者，则其小者不能夺也】

释义：首先把心这个重要器官端正起来，那么其它次要器官就不会被引入迷途了。

出处：战国孟轲《孟子·告子章句上》

【虚心公听，言无逆逊，唯是之从】

释义：虚心听取各方意见，无论所言逆耳还是顺耳，只要是正确意见都应当听从。

出处：元代脱脱、阿鲁图等《宋史·列传第一百六·王涣之传》

【芳林新叶催陈叶，流水前波让后波】

释义：春天万物复苏，树林里新长出的叶子催换着老叶；奔腾的激流中，前面的波浪主动让位给后面的波浪。

出处：唐代刘禹锡《乐天见示伤微之、敦诗、晦叔三君子，皆有深分，因成是诗以寄》

【仁义忠信，乐善不倦】

释义：仁、义、忠、信，不知疲倦地乐行善事。

出处：战国孟轲《孟子·告子章句上》

【穷理者欲知事物之所以然与其所当然者而已】

释义：穷理就是要弄懂事物的所以然和事物的所当然。

出处：南宋朱熹《朱子全书卷三·答或人》

【观之上古，验之当世，参之人事，察盛衰之理，审权势之宜，去就有序，变化因时，故旷日长久而社稷安矣】

释义：要考察上古的历史，验证当今的时事，并通过人情事理加以参验，从而发现治乱兴衰的规律，探求适应形势变化的方法，做到取舍有序，变化适时，因此国家才能长治久安。

出处：西汉贾谊《过秦论·下篇》

【常制不可以待变化，一途不可以应无方，刻船不可以索遗剑】

释义：固定不变的制度不能够用来应对千变万化的社会，一条道路不可以通达无数的目的地，在行船上刻记号无法找到落入水中的宝剑。

出处：东晋葛洪《抱朴子·外篇·广譬卷三十九》

【富者累巨万，而贫者食糟糠】

释义：富裕家庭的财产成千累万，而贫困家庭却只能吃糠咽菜。

出处：东汉班固《汉书·食货志第四上》

【草木荣华滋硕之时则斧斤不入山林，不夭其生，不绝其长也；鼃、鼃、鱼、鳖、泥鳅、鳝鱼孕别之时，罔罟、毒药不入泽，不夭其生，不绝其长也】

释义：植物在开花旺长的时候，不许进山砍伐；鼃、鼃、鱼、鳖、泥鳅、鳝鱼在繁殖的时候，不许将鱼网、毒药投入湖泽，以确保动植物的生长发育。

出处：战国荀况《荀子·王制第九》

【知其事而不度其时则败】

释义：仅仅知道事情本身却不懂得审时度势就会失败。

出处：唐代陆贽《论缘边守备事宜状》

【修其教不易其俗，齐其政不易其宜】

释义：对于内迁和归顺的少数民族，政府应注重对他们进行礼义方面的教育，而无需改变他们原有的习俗；注重政令的统一，而无需改变他们的生活习惯。

出处：战国至秦汉《礼记·王制第五》

【涉浅水者见虾，其颇深者察鱼鳖，其尤甚者观蛟龙】

释义：涉足浅水的人只能见到虾子，进入较深水域的人能见到鱼鳖，潜入深渊的人能看见蛟龙。

出处：东汉王充《论衡·别通第三十八》

【褚小者不可以怀大，绠短者不可以汲深】

释义：小袋子装不下大东西，短井绳提不出深井水。

出处：春秋庄子《庄子·外篇·至乐》

【太山之高，背而弗见；秋毫之末，视之可察】

释义：泰山那么雄伟高峻，但背朝着它就什么也看不见；秋天鸟兽再生新毛的末梢那么细小，若仔细观察也能看得清楚。

出处：西汉刘安及门客《淮南子·说林训》

【情者文之经，辞者理之纬；经正而后纬成，理定而后辞畅，此立文之本源也】

释义：文章写作的根本法则是：首先要有思想感情，这好比文章的经线，而语言是思想内容的纬线；只有先定经线才能织上纬线，只有思想内容确定了，语言才能通达流畅。

出处：南朝梁代刘勰《文心雕龙·情采第三十一》

【凡菱笋、鱼虾，从水中采得，过半个时辰，则色味俱变；其为菱笋、鱼虾之形质，依然尚在，而其天则已失矣。谚云：“死蛟龙，不若活老鼠。”】

释义：好诗就像刚从水中采收、打捞上来的菱笋、鱼虾，仍保持食物原有的鲜味，充满着新鲜灵动之感；恶诗则像死蛟龙，虽然形式、样貌俱在，但徒具一副骨架，毫无滋味可言。所以说“死蛟龙，不若活老鼠”。

出处：清代袁枚《随园诗话补遗》

【悠悠天宇旷，切切故乡情】

释义：身处空旷辽远的天宇下，思乡之情更加迫切了。

出处：唐代张九龄《西江夜行》

【舟车所至，人力所通，天之所覆，地之所载，日月所照，霜露所坠】

释义：凡是车船能行驶到的地方，人迹能到达的地方，只要是苍天覆盖之处，大地承载之处，日月所照之处，霜露所降之处

出处：战国子思《中庸第三十一章》

【慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖】

释义：慈母手中的丝线，织成衣服穿在儿子身上暖在心；临别时针针情，密密缝，将母爱与牵挂一针一线缝在衣衫上，惟恐远行的儿子晚来归。

出处：唐代孟郊《游子吟》

【胡马依北风，越鸟巢南枝】

释义：胡马来自北方，故依恋北风；越鸟来自南方，故巢于南枝，

出处：东汉《古诗十九首·行行重行行》

【风翻白浪花千片，雁点青天字一行】

释义：风吹浪翻，好像千片花瓣飞舞一般；雁阵高翔，犹如在青天写下字迹一行。

出处：唐代白居易《江楼晚眺，景物鲜奇，吟玩成篇，寄水部张员外》

【得道者多助，失道者寡助】

释义：站在正义方面，会得到多数人的支持和帮助；违背道义，必将陷于孤立和无助。

出处：战国孟轲《孟子·公孙丑章句下》

【盲人骑瞎马，夜半临深池】

释义：一个盲人骑着一匹瞎马，深更半夜来到一个深水池边。

出处：南北朝刘义庆《世说新语·排调第二十五》

【时穷节乃见，一一垂丹青】

释义：每当国家民族出现危难的时候，这些忠臣义士就显现出崇高的气节。他们一一被记录在史册上，名垂后世。

出处：南宋文天祥《正气歌》

【昭昭前事，惕惕后人；永矢弗谖，祈愿和平】

释义：历史上发生的事情白纸黑字，一清二楚，警醒后人引以为戒；发誓永远不会忘记，旨在防止历史悲剧重演。

出处：当代《南京大屠杀死难者国家公祭鼎铭文》

【其作始也简，其将毕也必巨】

释义：开始时常常是光明正大、规规矩矩、彼此见谅、单纯直简，但到最后往往都会走向反面——设置阴谋、构作巧诈、卑鄙下作、肆意妄为。

出处：战国庄周《庄子·内篇·人间世第四》

【操其要于上，而分其详于下】

释义：在上面抓大事、要事，具体繁杂的事务交给下面就可以了。

出处：南宋陈亮《中兴五论·论执要之道》

【秉纲而目自张，执本而末自从】

释义：提起鱼网大纲，网眼就自然会张开；抓住事物的根本，其它旁枝末节就自然会被带动。

出处：三国西晋傅玄《傅子》

【独阴不成，独阳不生】

释义：单独有阴不能生发，单独有阳也不能生发。

出处：战国谷梁赤《春秋谷梁传·庄公三年》

【变化者，乃天地之自然】

释义：天地万物均可变化，这是自然之道。

出处：东晋葛洪《抱朴子·内篇·黄白卷十六》

【事不凝滞，理贵变通】

释义：做事灵活不拘泥，善于根据事物的发展变化采取相应的变通方式。

出处：元代脱脱、阿鲁图等《宋史·赵普列传》

【事必有法，然后可成】

释义：事情都有自己的方法，只有找到方法，做事情才能成功。

出处：南宋朱熹《四书集注·孟子集注》

【登泰山而览群岳，则冈峦之本末可知也】

释义：登临泰山看群峰朝揖，就可以明了山巅和山麓的主从关系。

出处：唐代王勃《八卦大演论》

【理者，物之固然，事之所以然也】

释义：理是事物运动的一种固有成规，支配着事物的运动、变化和发展。

出处：明末清初王夫之《张子正蒙注·至当篇》

【名非天造，必从其实】

释义：得名并非凭空而造，必须以实际存在的事物为依据。

出处：明末清初王夫之《思问录·外篇》

【为国也，观俗立法则治，察国事本则宜。不观时俗，不察国本，则其法立而民乱，事剧而功寡】

释义：治理国家，通过考察民情风俗来立法，就能把国家治理好；弄清国家的根本在耕战，就能制定出适合的国策。如果不考察时俗民风，不考虑立国根本，那么法令制定了民众也会混乱，政务繁忙也会功效甚微。

出处：战国商鞅《商君书·算地第六》

【杀人者死，伤人及盗抵罪】

释义：杀人者要处以死刑，伤人者要处以刑罚，偷盗者要受到与其罪行相应的处罚。

出处：西汉司马迁《史记·高祖本纪第八》

【举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服】

释义：推举正直的人去管理邪曲的人，老百姓就会拥护你；推举邪曲的人去管理正直的人，老百姓就不会拥护你。

出处：春秋孔子《论语·为政第二》

【人心似铁，官法如炉】

释义：心像铁一样坚硬，无奈官法像熔炉一样可将其熔化。

出处：元代白朴《裴少俊墙头马上》

【法之不行，自于贵戚】

释义：新法不能推行，阻力首先来自贵戚。

出处：西汉司马迁《史记·秦本纪第五》

【法令行则国治，法令弛则国乱】

释义：法令得到执行，国家就能够安定；法令一旦废弛，国家就会出现动乱。

出处：东汉王符《潜夫论·述赦第十六》

【有功必赏，有罪必罚，则为善者日进，为恶者日止】

释义：有了功劳就奖赏，有了罪过就惩罚，那么做好事的人就一天天多起来，做坏事的人就一天天少下去。

出处：北宋司马光《资治通鉴·陈纪·陈纪三》

【群臣朋党，则宜有内乱】

释义：群臣结党营私，势必带来内乱。

出处：春秋管仲《管子·参患第二十八》

【吏不廉平，则治道衰】

释义：官吏不廉洁、判案不公平，政权就会衰败。

出处：东汉班固《汉书·宣帝纪第八》

【治事必需通观全局，不可执一而论】

释义：做事情都必须从大局着眼，通盘筹划，不能只抓住一点或一个方面而不知变通。

出处：清代钱泳《履园丛话·水学·三江》

【善除害者察其本，善理疾者绝其源】

释义：善于消除灾害的人，先查找灾害的根由；善于治疗疾病的人，先断绝疾病的源头。

出处：唐代白居易《策林一·兴五福，销六极》

【诛一恶而众恶惧】

释义：诛杀一个恶人，那么众多的恶人就会感到恐惧。

出处：三国陆景《典语》

【为之不厌，诲人不倦】

释义：朝着目标努力去做从不感到满足，教导别人从不感到厌倦。

出处：春秋孔子《论语·述而第七》

【亲仁善邻，国之宝也】

释义：亲近仁义，与邻国友好相处，这是立国的法宝。

出处：春秋左丘明《左传·隐公六年》

【师也者，教之以事而喻诸德者也】

释义：教师不仅要向学生传授各种知识和技能,而且要通过事实和比喻向学生进行道德教化。

出处：战国至秦汉《礼记·文王世子第八》

【有朋自远方来，不亦乐乎】

释义：有志同道合的人从远处来，不也快乐吗？

出处：春秋孔子《论语·学而第一》

【师者，所以传道授业解惑也】

释义：老师是传授道理,传授学业,解释疑难的人。

出处：唐代韩愈《师说》